

# Nagrody im. ks. Leopolda Jana Szersznika przyznane

Data publikacji: 19.10.2017 21:54

Kazimierz Węgrzyn, Małgorzata Mendel oraz Jadwiga i Marian Dudysowie - to tegoroczni laureaci przyznawanej przez Powiat Cieszyński nagrody w dziedzinie kultury im. ks. Leopolda Jana Szersznika. Uroczystość uhonorowania ludzi kultury odbyła się wczoraj (18.10) w Sali Rzymskiej Muzeum Śląska Cieszyńskiego.

□

W Sali Rzymskiej Muzeum Śląska Cieszyńskiego miała miejsce wyjątkowa uroczystość. Po raz kolejny Powiat Cieszyński przyznał nagrody w dziedzinie kultury im. ks. Leopolda Jana Szersznika. Poniżej charakterystyka laureatów nagrody:

## **Kategoria twórczości artystycznej**

**Kazimierz Józef Węgrzyn** – poeta urodzony 1. stycznia 1947 roku w Miejscu Piastowym na Podkarpaciu, zamieszkały od wczesnej młodości w Istebnej, gdzie trafił jako chłopiec, którego skierowano po przebytej chorobie do tutejszego sanatorium dla dzieci i młodzieży. W Istebnej ukończył Liceum Ogólnokształcące, a następnie założył rodzinę i podjął pracę zawodową – najpierw jako wychowawca w internacie, a po ukończeniu studiów polonistycznych na Uniwersytecie Jagiellońskim – jako nauczyciel w szkole sanatoryjnej.

Zadebiutował w 1977 roku na łamach „Gościa Niedzielnego”, a w dwa lata później wyszedł jego pierwszy tomik poezji „Próba samookreślenia”. Za wydany w 1984 roku w podziemnej oficynie „Śląsk” tom Czarne kwiaty, otrzymał nagrodę specjalną Śląsko-Dąbrowskiego Komitetu Kultury Niezależnej.

W twórczości Kazimierza Józefa Węgrzyna dominują wiersze o tematyce religijnej i patriotycznej oraz – opiewające piękno krajobrazu i przyrody beskidzkiej. Jest też autorem fraszek odnoszących się do spraw ogólnoludzkich, czasami także o zabarwieniu satyrycznym z odniesieniem do współczesnych kwestii społecznych i politycznych w Polsce. Ze wspomnianych rodzajów tematycznych jego twórczości, do nurtu beskidzko-cieszyńskiego należy w charakterystyczny i widoczny sposób, obok innych, wydany 2004 roku tomik „Różaniec Istebniański”.

## **Kategoria upowszechniania kultury**

**Małgorzata Mendel** – muzyk, doktor nauk humanistycznych, pracownik Instytutu Muzyki na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Za swoją pracę została odznaczona Złotym Medalem za zasługi dla Uniwersytetu Śląskiego”. Od 2016 roku pełni funkcję prodziekana Wydziału Artystycznego.

Jest pomysłodawczynią, twórcą i koordynatorem wielu projektów artystycznych, w tym: Roku Chopinowskiego na Morawach i Śląsku Cieszyńskim, Transgraniczne Intrmezzo Muzyki Wokalnej oraz Ciesz się Cieszynem, organizatorką cyklu imprez Muzyczne Wieczory Kameralne, a zwłaszcza współtwórczynią i dyrektorem jednego z najważniejszych, najbardziej rozpoznawalnego dorocznego wydarzenia muzycznego i artystycznego w regionie – Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Wokalnej Viva il Canto, który realizuje z powodzeniem od 26 lat. Dotąd wzięło w nim udział około 10 tysięcy artystów z kraju i ze świata.

Za swą działalność, służącą w ten nadzwyczajny sposób rozwojowi życia muzycznego, w 2004 roku została wyróżniona odznaką Ministra Kultury „Zasłużony Działacz Kultury”, a w 2006 roku otrzymała Laur Honorowej Złotej Cieszynianki.

## **Kategoria ochrony dziedzictwa kulturowego**

**Chlebowa Chata** to żywe muzeum i specyficzna oraz wyjątkowa atrakcja turystyczna w Brennej. Placówka chroni od zapomnienia zarówno wartości lokalnej kultury materialnej w postaci budownictwa drewnianego, maszyn rolniczych oraz strojów cieszyńskich, jak i zwyczajów, ze szczególnym uwzględnieniem pamięci dla poszanowania wartości chleba i procesu jego tworzenia. W Chlebowej Chacie chroni się od zapomnienia także tradycyjne rzemiosła, jak na przykład wyłaczanie oleju i kowalstwo. W planach jest też ukazanie pracy dawnych warsztatów stolarskich i szewskich.

Na początku bieżącego stulecia w celu powstania i pomieszczenia zbiorów placówki, przeniesiono z Wisły i zrekonstruowano na miejscu starą drewnianą chatę wpisaną do rejestru zabytków oraz stodołę, w której umieszczono maszyny rolnicze. Wzniesiono także dwa młyny wiatrowe, w których przy okazji uchroniono dawne mechanizmy młyńskie z końca XIX i początków XX w. Chlebową Chatę w Brennej, jako placówkę udostępniono publiczności do zwiedzania w kwietniu 2005 r. Obecnie przyjmuje ona około 12 tysięcy zwiedzających rocznie.

Chlebowa Chata należy do Stowarzyszenia Agroturystyki Ziemi Cieszyńskiej, a jako specyficzna placówka ukazująca gospodarowanie, jest laureatką konkursów wyróżniających przedsiębiorczość, oryginalność i kuchnię regionalną. Należy przy tym dostrzec, że w widoczny sposób przyczynia się do ratowania i ochrony dziedzictwa kulturowego Śląska Cieszyńskiego.

MSZ

