

Skoczów pół wieku temu

Data publikacji: 18.06.2014 17:00

Kiedy wywoływał zdjęcia, rodzina musiała korzystać z toalety u sąsiadów. Córce obciął włosy i zrobił z nich... pędzelek. Leon Para - niekwestionowany mistrz fotografii a dodatkowo dokumentalista skoczowskiego życia.

Kiedy pracował, rodzina musiała korzystać z toalety u sąsiadów. Córce obciął włosy i zrobił z nich ... pędzelek. Leon Para – niekwestionowany mistrz fotografii a dodatkowo dokumentalista skoczowskiego życia.

Urodził się w roku 1913 w Ślemieniu, później jednak z rodzicami i rodzeństwem przeniósł się do Dębowca a następnie do Skoczowa. Leon Para dla mieszkańców Skoczowa kojarzył i kojarzyć się będzie z cichym fotograficznym kronikarzem lat sześćdziesiątych. To dzięki jego pasji Skoczów i sąsiednie wioski uwiecznione zostały na kilku tysiącach zdjęć.

Pasję fotograficzną Leon Para przejawiał już w wojsku, po jego ukończeniu miłość do zdjęć rozwinęła się na dobre. Jego prace obejmują 20 lat od 1954-1974 to przede wszystkim dokumentacja miejsc, ludzi, wydarzeń które rozgrywały się w gminie Skoczów. Para brał również czynny udział w pracach przygotowawczych do obchodów siedemsetlecia Skoczowa. Z tego też właśnie okresu pochodzi wiele zdjęć.

W roku 1981 Towarzystwo Miłośników Skoczowa kupiło od rodziny większość fotografii i klisz. To w celu ich archiwizacji, ale też aby zbiór się nie rozproszył. Obecnie zdjęcia są wykorzystywane w różnych publikacjach. TMS od dłuższego czasu już archiwizuje cyfrowo bogaty materiał. Tak, by dla przyszłych pokoleń unikalne fotografie pozostały w nienaruszonym stanie. Udało się już zeskanować ponad 5 tysięcy zdjęć

Jak zmieniało się miasto, jacy mieszkańcy utrwaleni zostali na kliszy – słowem Skoczów sprzed pół wieku – można to wszystko oglądać w muzeum im. Gustawa Morcinka. To tutaj przygotowano specjalną wystawę zdjęć autorstwa Leona Pary.

HBB

[Zobacz film w wersji HD](#)